



Another Kick from the Wall!
[Schallmauer](#) – auf Winterreise
Newsletter im Dezember 2011

We wish you a merry Winterreise!

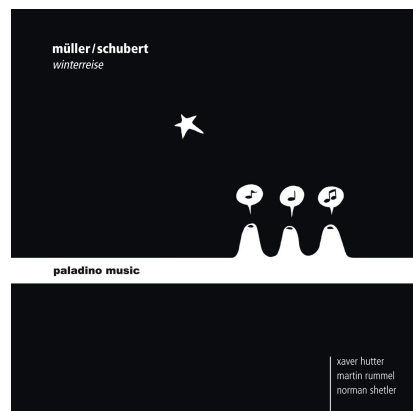
„Another Kick from the Wall“, ein letzter im alten Jahr sei uns noch gestattet. Aus unserer [Schallmauer](#) erklingt seit einigen Tagen ein Reisebericht von drei Künstlern, die sich auf den Weg gemacht haben, um uns rechtzeitig zu Weihnachten ein besonderes Geschenk zu bereiten: die Winterreise.

Die ersten 10 Newsletter Abonnenten erhalten von uns diese verzaubernde Doppel-CD:

Wilhelm Müller, Franz Schubert: Die Winterreise
für Erzähler, Violoncello und Klavier
Mit Xaver Hutter, Martin Rummel, Norman Shetler

Save the date:

Am 15.1. können Sie die Winterreise
live im [Wiener Musikverein](#)
(Gläserner Saal) erleben:
Konzertbeginn: 20.00, € 23--/26,--



Es begab sich auf einem Musikfest in Oberösterreich, als sich der Schauspieler [Xaver Hutter](#), der Cellist [Martin Rummel](#) und der Pianist [Norman Shetler](#) zusammengefunden haben. „Der nächste Winter kommt bestimmt,“ meinte Xaver, „und dann werden die Menschen wieder die Zeit nachdenklich in ihren Kammern verbringen und sehnsüchtig die warme Jahreszeit herbeisehnen, in der man unter dem Lindenbaum seine Liebste umarmen kann, wo frohlockt, getanzt und gekostet wird.“ Martin und Norman vernahmen seine Worte wohl, aber sie waren guter Dinge: „Über gefrohr'ne Tränen und Einsamkeit können wir musizieren, aber glauben wollen wir nicht daran,“ erwiderten sie unisono, und so war eine ganz besondere Idee geboren. Am Abend fanden sie sich zu einem Konzert zusammen. In der Zwischenzeit hatten sie in der alten Schatztruhe der Poesie gewühlt und fanden so das Poesiealbum „[Die Winterreise](#)“, Gedichte, geschrieben von [Wilhelm Müller](#), mit den unvergesslichen Noten von [Franz Schubert](#).

Aber! Kein Platz für den Cellisten? Mitnichten! Martin, seines Zeichens Professor an der Universität von Aukland im fernen Neuseeland, blühte förmlich auf, und schuf im melancholischen Herbstlicht „seine“ Stimme, so dass Xaver - bühnen- und filmerfahren - in diesen schöpferischen Stunden seinen Part vorbereiten konnte. Auch Norman nutzte die Zeit und hauchte der nun entstehenden kleinen Partitur träumerische Melancholie ein.

Am Abend roch es nach [Lebkuchen](#) und nach mitgebrachter Weihnachtsbäckerei als die Hörerschaft im Konzertsaal eintraf, der tatsächlich einmal eine Scheune war (Anm.: das Konzert fand in Oberneukirchen im Rahmen des "Klassik Musikfest Mühlviertel" statt. „Fremd bin ich eingezogen, fremd zieh ich wieder aus ...“, begann Xaver zu rezitieren, aber weit gefehlt: die Gäste reichten

einander die Hände, lauschten Martins und Normans gefühlvollem Zusammenspiel und der mit all seiner Kraft leuchtende Wintermond verzauberte die Schneeflocken zu fröhlich tanzenden Eisblumen, die an diesem Abend wohl jedes Herz zum Schmelzen brachten.

Wir wünschen Ihnen für die kommenden Tage alles Gute! Schöne Weihnachten, einen optimistischen Rutsch ins 2012 und vor allem: eine gute Reise durch einen klingvollen Winter!

(wfr)

 [gefällt mir](#)